



EUROPEAN
ORGANIZATION
OF REGIONAL
AUDIT INSTITUTIONS

SÄCHSISCHER
RECHNUNGSHOF



Freistaat
SACHSEN

Séminaire international

« Les contrôles dans le domaine de la culture : échange d'expériences sur l'approche d'audit et les résultats des contrôles, notamment en ce qui concerne la promotion du grand art »

Lieu : Kempinski Hotel Taschenbergpalais Dresde
<http://www.kempinski.com/en/dresden/hotel-taschenbergpalais/welcome/>
Salle « Kurfürstensaal » (Bel Etage)
Taschenberg 3, 01067 Dresde, Allemagne

ORDRE DU JOUR DU 22 ET 23 OCTOBRE 2015

Horaire		Intervenants
22 octobre 2015		
18 h 30	R-V dans le hall de l'hôtel	
19 h 00	Dîner de bienvenue pour tous les participants et accompagnants au Bel Etage de l'hôtel Kempinski Taschenbergpalais Dresde	
23 octobre 2015		
A partir de 08 h 30	Arrivée des participants	
09 h 00 – 09 h 15	Ouverture et bienvenue	Président de la Cour des comptes de Saxe
09 h 15 – 10 h 45	<u>1^{ère} séance</u>	3 intervenants et 1 modérateur + débat
10 h 45 – 11 h 15	Pause-café	
11 h 15 – 12 h 45	<u>2^{ème} séance</u>	3 intervenants et 1 modérateur + débat
12 h 45 – 14 h 00	Déjeuner-buffet	
14 h 00 – 15 h 30	<u>2^{ème} séance (suite)</u>	3 intervenants et 1 modérateur + débat
15 h 30 – 16 h 00	Pause-café	
16 h 00 – 16 h 15	Conclusions des deux séances	Avec la participation des modérateurs
16 h 15 – 16 h 30	Clôture	Président d'EURORAI
17 h 30	Transfert en bus de l'hôtel Kempinski Taschenbergpalais Dresde à la manufacture transparente (« Gläserne Manufaktur »)	
18 h 00 – 20 h 00	Visite de la manufacture transparente suivie d'un dîner (pour tous les participants et accompagnants)	

CONFERENCIERS ET MODERATEURS

Ouverture et bienvenue

Karl-Heinz BINUS

Président de la Cour des comptes de Saxe

1ère séance : L'audit du financement des offres culturelles d'utilité publique

Modératrice : Joanna RADZIEJA, Membre du collège de la Chambre régionale des comptes à Wrocław

Conférenciers :

Autriche Peter POLLAK

Président de la Cour des comptes de la ville de Vienne

Manfred JORDAN

Responsable de l'équipe de gestion financière, Chef du Service de la culture et de l'éducation de la Cour des comptes de la ville de Vienne

Suisse Renato-Carlo MULLER

Chef du service de l'audit des ouvrages publics du Contrôle des finances du canton de Zurich

Sandro PARGAETZI

Réviseur du Contrôle des finances du canton de Zurich

Allemagne Wilfried SPRIEGEL

Chef de service à la Cour des comptes de Saxe

2^{ème} séance : Procédures et expériences d'audit dans le domaine de la culture pour des formes juridiques différentes (qui fait partie de l'administration publique, l'établissement public, la fondation, la société de droit privé)

Modérateur: Valeri KHRIPOUNE, Président de la Chambre de contrôle et des comptes de la région de Rostov

Conférenciers :

France Guillaume BRULE

Premier Conseiller de la Chambre régionale des comptes des Pays de la Loire

Pays-Bas Paul HOFSTRA

Président de la Chambre des comptes de Rotterdam

Allemagne Marion CLASSEN-BEBLO

Présidente de la Cour des comptes de Berlin

Autriche Angelika WILD

Auditrice chef de mission de la Cour des comptes de Basse-Autriche

Espagne Antonio MINGUILLON ROY

Auditeur et Directeur technique à la Cour des comptes de la Communauté autonome de Valence

Suisse Fanny BOURGEOIS

Réviseur de l'Inspection des finances du canton du Valais

Didier CHESEAUX

Réviseur de l'Inspection des finances du canton du Valais

Conclusions des séances présentées par les modérateurs

Clôture : Klaus P. BEHNKE, Président d'EURORAI